

PERSBERICHT  
5 december 2020



**'MOZART MASTERCLASS AND MORE' VOOR DEELNEMERS SUCCESVOL VERLOPEN**  
*Internationaal Vocalisten Concours en deelnemers dankbaar voor muzikale week*

's-Hertogenbosch - Het Internationaal Vocalisten Concours (IVC) sloot gisteravond *Mozart masterclass and more* af. Onder het motto 'The world keeps on singing' werkten acht jonge zangtalenten gedurende een week met de masters Vesselina Kasarova, Roberta Alexander en Thomas Oliemans. Naast de masterclasses stonden voor de deelnemers ook gesprekken met professionals en het Presentatieconcert op het programma. Deelnemers en organisatie zijn dankbaar dat deze week voor hen doorgang kon vinden. Sopraan Eva-Maria Westbroek zou gisteren de week afsluiten met een liveconcert. Helaas moest zij zich vlak voor aanvang ziek terugtrekken.

*Mozart masterclass and more* is opgezet om jong zangtalent een podium te bieden nadat de 54<sup>ste</sup> editie van het Internationaal Vocalisten Concours (IVC) verplaatst moest worden naar 2022 vanwege COVID-19. Onder het motto 'The world keeps on singing' kregen acht jonge vocalisten verschillende coachingsessies en masterclasses in de Verkadefabriek in 's-Hertogenbosch. De deelnemers spraken in de avonduren via *video calls* met verschillende professionals over de toekomst van hun vak. Op 3 december gaven de masterclassdeelnemers het Presentatieconcert dat via een livestream werd uitgezonden. Tijdens dit concert werd voor het eerst gewerkt met een lichtontwerp en dramaturgie. Regisseur Frans Willem de Haas maakte van de losse aria's en duetten een samenhangend verhaal waarin de huidige situatie in de wereld aangestipt werd. Zo bracht de muziek van Mozart een boodschap van wanhoop, maar ook van vreugde en niet opgeven. Het concert is online nog te zien.

### Hoog niveau

Directeur van het IVC Ivan van Kalmthout is blij dat de masterclasses zijn doorgegaan. "Het is onze taak om jong zangtalent de kans te geven zich te ontwikkelen. Het overdragen van kennis door de masters is daarbij essentieel voor deze vocalisten. Net als optredens: ervaring opdoen is belangrijk voor hun jonge carrières." Het niveau van de deelnemers, afkomstig uit Nederlands, Duitsland, Groot-Brittannië, Verenigde Staten en Canada, was zeer hoog in de ogen van de masters. Thomas Oliemans zegt over de deelnemers: "Het waren fantastische, gretige en getalenteerde zangers." Ook Vesselina Kasarova was onder de indruk: "Wat een geweldige jonge zangers! Ik vond het zeer plezierig om met hen te werken." Roberta Alexander: "Het is fantastisch dat deze week georganiseerd werd voor deze jonge mensen. Doordat wij met deze zangers werkten en ze weer op een podium mochten staan, zag je dat ze hun zelfvertrouwen weer terugkregen."

### Ziekte

Eva-Maria Westbroek zou samen met Strijkkwartet philharmonie zuidnederland en pianist Hans Eijsackers de week afsluiten. De stem van de sopraan liet haar echter op het laatste moment in de steek. Hierdoor werd alleen het '*Streichtriosatz' B-flat major, D471* van Franz Schubert, uitgevoerd door Adelina Hasani (viool), Evelien de Vries (altviool) en Paul Uytterlinde (cello), via de livestream uitgezonden. Het concert wordt binnenkort alsnog opgenomen en uitgezonden. Het IVC neemt contact op met de kaartkopers in verband met de restitutie van de tickets.

### LiedDuo concours 2021

Van 24 t/m 29 augustus 2021 vindt het 54ste Internationaal Vocalisten Concours LiedDuo plaats in de Verkadefabriek in 's-Hertogenbosch. De voorrondes starten in juni 2021. [www.ivc.nu](http://www.ivc.nu)

---

**Noot voor de redactie:** Voor meer informatie, beeldmateriaal en interviews kunt u contact opnemen met IVC | Robin Theel | [press@ivc.nu](mailto:press@ivc.nu) | 06 – 29 31 16 17. Link naar rechtenvrije foto's <https://we.tl/t-7Rnx3hKmw1>  
Link naar livestreams: <https://bit.ly/3lIdHIU>