NIEUWSBRIEF

Jaargang 3 nr. 2

Prachtige eindexamenproducties kunstvakken

Op UniC kunnen leerlingen eindexamen doen in de kunstvakken beeldend en drama. Dat zorgt elk jaar voor schitterende producties. Dit jaar hebben we ervan genoten op 4 en 5 februari.

Dubbele woordwaarde: dramaproductie 6 vwo

De eindexamenopdracht drama is een pittige opdracht. Ga er maar eens aanstaan, iets schrijven wat theatraal ook nog speelbaar is. Tess van Genderen en Floor Veerman is het gelukt! Het werd een pakkende, onvoorspelbare en luchtige dramaproductie. Dubbele Woordwaarde is een thrillerachtig verhaal over vier zussen die hun erfenis komen innen en achter allerlei duistere zaken van hun overleden vader komen. Ze blijken zelf ook niet wars te zijn van bizarre praktijken en wanneer het einde in zicht is, blijkt de vader nog gevaarlijker dan zij dachten... Met veel mooi stillspel, prachtige onderliggende spanningen en een totaalplaatje qua decor is er een machtig mooie voorstelling neergezet. Mede dankzij de twee geweldige gastspeelsters uit 5 vwo, Isa Kraai en Hannah Rowling. Het is een genot om als docent met dergelijk talent te mogen werken.

Everything is what it isn't: expositie beeldend 5 havo

Tekenen, schilderen, fotograferen, beeldhouwen, pottenbakken of tassen maken, de eindexpositie biedt elke leerling de mogelijkheid om te doen wat hij of zij wil. Voordat de leerlingen vol trots hun eindproducten konden showen, moest er nog heel wat gebeuren. Na een proces van brainstormen, inspiratie opdoen, ideeën bespreken, keuzes maken en doelen stellen, gingen de leerlingen aan de slag. Met assistentie van conciërge Eric transformeerde het beeldend lokaal in een ware expositieruimte. Sauzen, verven, behangen, alles werd uit de kast gehaald om ervoor te zorgen dat het werk tiptop werd gepresenteerd. Na een eerste presentatie aan groepsgenoten en beoordelende docenten, werd de expositie officieel opengesteld voor ouders en belangstellenden. Het was een bijzonder geslaagde avond, waarop de leerlingen hebben laten zien wat voor creativiteit ze in huis hebben!

Van de directie

Dave to go!

Ons Open Huis op 25 en 26 januari was een groot succes. Bezoekers waren zichtbaar verrast door de betrokkenheid van alle UniC-ers, de warme sfeer en het kleurige gebouw. Een dergelijk succes is vooral te danken aan de enorme inzet van docenten, ouders en leerlingen. Dit jaar waren ook veel oud-leerlingen aanwezig om te vertellen over de positieve invloed van UniC op hun huidige opleiding. Mooi om te horen dat zij merken dat ze zich van hun leeftijdgenoten onderscheiden door hun zelfstandigheid en hun voorsprong als het gaat om plannen en presenteren. Onze oud-leerlingen laten zien dat je op UniC een diploma haalt met méér waarde.

Dave Drossaert

Agenda

21 maart 16.00-18.00
Medezeggenschapsraad

18 maart
Start examentrainingen

1 april
Tweede Paasdag

15 april 20.00
PR-en Marketingoverleg

29 april - 10 mei
Meivakantie

13 mei
Start centraal schriftelijk examen

KIEZEN OP UNIC

Handreiking om de juiste keuze te maken

Leerlingen in jaar 3 maken hun profielkeuze. Lastig, want ze weten niet precies waar ze voor kiezen, omdat er in leerjaar 4 anders wordt gewerkt. Vakken worden niet meer in thema's gegeven, maar staan 'op zich'. Om dit te ervaren starten de 3e-jaars in april met een voorbereidingsprogramma. Zij volgen de lessen in de gekozen profielvakken en sluiten die af met een toetsweek in de stijl van de bovenbouw. Zo ontdekken ze nog vóór de zomer of het gekozen profiel aan hun verwachtingen voldoet.
Is dat niet zo? Dan kunnen ze hun keuze nog bijstellen.

Bijzondere invulling 'extra vak in vrije deel'

Leerlingen kiezen naast hun profiel en keuze-examenvak een extra vak in het vrije deel. Op UniC mogen leerlingen daar een eigen invulling aan geven. Daar wordt ook gebruik van gemaakt. Zo is er een leerling die een film maakt om daarmee zijn droom te realiseren om op de Filmacademie te komen. Een ander volgt een LOI-cursus kinderpsychologie om te ontdekken of daarin haar toekomst ligt. Er liggen ook kansen voor leerlingen met een leerprobleem. Wie dyslexie heeft kan bijvoorbeeld tijd besteden aan compenserende (taal)vaardigheden om beter in staat te zijn het diploma te halen. De leerling maakt in alle gevallen een eigen plan. Wordt het goedgekeurd? Dan voert hij of zij dat uit en hoeft geen extra vak te volgen.

Nicolai Sinn: docent Duits

Nicolai Sinn is 25 jaar oud en geeft Duits in leerjaar 2 en 3. Hij is twee jaar geleden vanuit zijn geboorteland Duitsland als uitwisselingsstudent naar Amsterdam gekomen. Terug in Duitsland, rondde hij zijn bachelor Duitse taal en cultuur af in Berlijn. In datzelfde jaar reisde Nicolai naar Engeland om aan de University of Sussex een masteronderzoek te doen naar de tweedetaalverwerving van het Duits. Eenmaal afgestudeerd kwam hij in mei 2012 terug naar Nederland. Dit is zijn eerste jaar als docent Duits op UniC.

Wat vind je van UniC en wat zijn jouw ambities?
'Het onderwijs op UniC sprak mij meteen aan. Het feit dat onze leerlingen de ruimte krijgen om zichzelf te ontdekken en hun talenten te ontplooien, maakt mijn werk als docent erg leuk. Door de lesmethode te combineren met mijn eigen materiaal, wil ik de leerlingen een stevige basis bieden voor hun grammaticale en communicatieve vaardigheden. Daarnaast wil ik ervoor zorgen dat zij geïnteresseerd raken in ons buurland en de lessen Duits met plezier volgen.'

In hoeverre is Duits op UniC anders dan op andere scholen?
'De methode die wij hebben aangeschaft wordt op veel scholen gebruikt. In de basis volgen we dus hetzelfde curriculum als andere scholen. Wij doen het in die zin anders, dat we al in leerjaar 1 met Duits beginnen. Hierdoor kunnen wij de lesstof beter spreiden en het leerrendement verhogen. Onze manier van lesgeven is ook anders: met behulp van ons eigen digitale materiaal, zijn wij beter in staat om op de actualiteit in te spelen en de lessen voor de leerlingen betekenisvol te maken. Zo besteden wij in de lessen aandacht aan actuele Duitse muziek, populaire Duitse tv-programma's en leesteksten over recente gebeurtenissen. Ook kunnen wij het grammaticaonderwijs door methodes zoals Flipping the Classroom op een aansprekende manier vormgeven.'

Wat is er dit schooljaar bijzonder voor jou?
'Dit schooljaar is niet alleen bijzonder voor mij omdat ik nieuw ben op UniC, maar ook omdat ik nog één dag per week aan de UvA studeer om mijn eerstegraads bevoegdheid te halen. Een spannend jaar dus!'

De kwaliteit van ons onderwijs is belangrijk. Daar besteden we continu aandacht aan en we nemen de tijd om van onze ervaringen te leren. Dit keer: aandacht voor It's learning.

'State of the art'

Begin 2012 zijn we gestart met onze nieuwe elektronische leeromgeving (ELO) It's learning. Inmiddels hebben we alle thema's er goed instaan. Daar zijn we blij mee, maar het is niet genoeg.
Ons onderwijs verandert voortdurend, in wisselwerking met de steeds sneller veranderende wereld waarin onze leerlingen opgroeien. Onze ELO hoort mee te bewegen. Leerlingen willen in It's learning de onderwerpen vinden die ze dagelijks in de maatschappij zien, beleven en ervaren. Ze hebben ook houvast nodig. Waar kunnen ze hun opdrachten vinden, wat wordt er van hen verwacht? Daar ligt een leerpunt. Onze ELO dient sneller te veranderen en te verbeteren.

Projectgroep

We hebben een ELO-projectgroep gevormd waarbij we ook een deskundige hebben betrokken. Deze projectgroep gaat in gesprek met ouders, leerlingen en docenten. De resultaten komen in een plan te staan dat medio april verschijnt. Er staan doelen in voor de langere termijn, maar het is vooral een actielijst waar we direct mee aan de slag gaan en die onmiddellijk effect zal hebben.

Colofon
Tekst: Docenten UniC
Eindredactie: Eva Meylink
Advies: www. zeepkistcommunicatie.nl
Vormgeving: BeeldBuis Grafische Vormgeving

De Fantasten

Sinds het begin van het schooljaar is er iets nieuws op UniC. Bijzonder is wel dat het ook uniek is in Nederland. Het gaat om 'De Fantasten', een club van zo'n vijftig leerlingen en docenten, die zich bezighoudt met het concept fantasy. Zo doen de Fantasten aan buitenschoolse activiteiten als het bezoeken van fantasy-evenementen en nemen ze deel aan zogenaamde Live Action Role Play-avonturen.

De leden van De Fantasten zitten door alle jaren heen, van brugklas tot examenklas. Iedereen mag meepraten, meedenken en meedoen. Niet alleen valt het onderscheid weg tussen onder-, midden- en bovenbouw, maar ook het onderscheid tussen leerling en docent. In de club ben je een Fantast, wiens aanwezigheid en bijdrage door allen wordt gerespecteerd.

Voor veel Fantasten is het fijn om hun bijzondere interesses te kunnen delen met anderen. Tijdens het Open Huis was het aanstekelijke enthousiasme van de leden goed merkbaar. Voor UniC is dit een aanmoediging. Het is een bevestiging van onze visie dat geënthousiasmeerde leerlingen niet of nauwelijks te stuiten zijn!